

中国仿真学会

关于举办首届仿真教学大赛的通知

为了鼓励各级各类学校探索开展仿真实验教学的新理念、新方法、新模式，推动仿真教学快速发展，引导大中专院校加强对仿真教学创新应用人才的培养，经研究，中国仿真学会决定举办首届仿真教学大赛（以下简称“大赛”），为国内从事仿真实验教学的教师搭建一个交流经验和展示成果的平台。

本届大赛主要面向国内大中专院校的专业教师及实验教师，共开设仿真教学课件和仿真教学能力两个赛项，每个赛项分为理科、工科、文科、医学和其他共五个组别。有关本届大赛的活动方案及评审标准详见附件。

望各校教师踊跃参加。

大赛组委会联系方式：

联系人：陆安平 李纪标

联系电话：13648049417 18600239572

电子邮件：1084589733@qq.com



附件一：全国仿真教学大赛活动方案

一、时间及地点

报名时间：2020年7月1日-9月30日

初审时间：2020年10月1日-10月15日

复审时间：2020年10月16日-10月26日

决赛时间：2020年11月6日-11月8日

决赛地点：北京

二、参赛对象

国内高等院校在职教师（包括专业基础课教师、专业课教师、实验教师、实验技术人员等）、高等职业院校（高职、高专、成人高校）实验教师和相关专业专职骨干教师、中等职业院校教师和相关技术人员等。

三、赛项设置及分组方式

大赛共设置仿真教学课件与仿真教学能力两个赛项。每个赛项分为理科、工科、文科、医学和其他等5个组别，分赛项分组别进行比赛及评审。

四、报名及缴费

大赛官网 <http://www.stcchina.net>，将在报名时间内开通在线报名功能。

大赛的初审及复审环节不收费。复审结束后，公布进入决赛的作

品名单及决赛方案，决赛评审费 800 元/作品，参加决赛的个人需缴纳会务费。

五、参赛办法

（一）仿真教学课件赛项参赛办法

1. 作品报送

参赛人员完成报名后，须在报名截止日前将以下内容上传至大赛官方网站：“仿真教学课件”与“课件效果展示”。其中，单机版课件提交可执行程序、五分钟录屏演示录像；网络版课件提交源代码、网址、五分钟录屏演示录像。

2. 初赛评审

评审组对报名参赛课件进行资格审定、技术测试、作品思想内容的审核。

3. 复赛评审

评审组对通过初赛的课件进行复赛评审，选出各组参加决赛的课件。进入决赛的课件名单将于复审结束后公布。

4. 现场决赛

组委会将通知决赛作者于 11 月 6 日-8 日前往北京参加现场决赛。凡取得决赛资格的作者均可修改课件并自愿携带电脑参加现场决赛。决赛中，作者首先在规定的时间内进行演示和讲解，然后回答专家提出的问题。

决赛成绩在现场即时公布。缺席决赛的参赛作者将被视为自动弃权。

（二）仿真教学能力赛项参赛办法

1. 作品报送

参赛人员完成报名后，须在报名截止日前将以下内容上传至大赛官方网站：“完整教学设计方案”和“仿真教学实景视频”。

（1）教学设计方案内容要求：课程的一般信息（课程名称、课程类型、教学对象、教具准备、主讲教师、参赛学校）；学情分析；教学目标设计；教学重难点及处理；教学媒体与资源选择；课堂教学创新点；教学过程设计；课件或板书设计；教学效果评价等。

（2）仿真教学实景视频要求：视频清晰稳定、构图合理、声音清楚、音画同步，能真实反映教学情境，充分展示教师良好教学风貌；视频须以 mp4 格式上传，录制时长为 8~10 分钟，容量不超过 300Mb；视频片头应显示标题、作者和单位，主要教学环节有字幕提示。

2. 初赛评审

评审组对报名参赛人员进行资格审定、作品思想内容的审核。

3. 复赛评审

评审组对通过初审的作品进行复赛评审，选出各组参加决赛的参赛人选。进入决赛的参赛作品名单将于复审结束后公布。

4. 现场决赛

组委会将通知决赛作者于 11 月 6 日-8 日前往北京参加现场决赛，进行现场课堂教学展示。参赛教师先说课，再现场教学，最后回答专家提问。课堂教学展示内容应与参赛材料课程章节一致。

（1）说课。参赛教师口头表述所选课题的教学设计及教学过程，

重点突出仿真技术应用于教学的理论依据和实施过程以及效果。

(2) 现场教学。参赛教师通过现场教学综合展示仿真教学设计的理念、思路、方法与效果。参赛教师可根据各自参赛课程需要，自行携带教学模型、挂图、激光笔、电脑等教学用具。

(3) 回答专家提问。根据课堂教学展示情况，专家重点围绕仿真教学的理念、组织、实施与效果进行提问，参赛教师进行回答。

参赛成绩在决赛现场即时公布。缺席决赛的参赛作者将被视为自动弃权。

六、评审标准

(一) 仿真教学课件赛项评审标准

参赛课件不限制作软件和制作工具，不限风格形式。课件内容60%以上为作者原创，并注明主要参考资料。每件参赛课件的制作者不超过五人。凡参赛的课件应为非正式出版物。评价标准见附件二。

(二) 仿真教学能力赛项评审标准

参赛材料主要以教学设计方案和仿真教学实景视频为主。评价标准见附件三。

七、组委会联系方式

联系人：陆安平 李纪标

联系电话：18581832496 13484528919

电子邮件：1084589733@qq.com

八、特别说明

如因不可抗力等因素导致决赛无法正常在京举行，组委会将酌情变更举办地或采取在线比赛的方式。组委会将在复审结果公布后发布决赛方案，希望各参赛单位和广大参赛教师能够理解并支持。

附件二：仿真教学课件赛项评审标准

一级指标 (分值)	二级指标 (分值)	三级指标 (分 值)	指标说明
教学内容 (20)	科学性规范性 (10)	科学性 (5)	教学内容正确，具有时效性、前瞻性；无科学错误、政治性错误；无错误导向（注：出现严重科学错误取消参赛资格）。
		规范性 (5)	文字、符号、单位和公式符合国家标准，符合出版规范，无侵犯著作权行为。
	知识体系 (10)	知识覆盖 (5)	在课件标定范围内知识内容范围完整，知识体系结构合理。
		逻辑结构 (5)	逻辑结构清晰，层次性强，具有内聚性。
教学设计 (35)	教学理念及设计 (15)	教育理念 (5)	充分发挥教师主导、学生主体的作用，注重培养学生解决问题、创新和批判能力。
		目标设计 (5)	教学目标清晰、定位准确、表述规范，适应于相应认知水平的学生。
		内容设计 (5)	重点难点突出，启发引导性强，符合认知规律，有利于激发学生主动学习。
	教学策略与评价 (20)	教学交互 (5)	较好的人机交互，有教师和学生、学生和学生的交互、讨论。
		活动设计 (5)	根据学习内容设计研究性或探究性实践问题，培养学生创新精神与实践能力。
		资源形式与引用 (5)	有和教学内容配合的各种资料、学习辅助材料或资源链接，引用的资源形式新颖。
学习评价 (5)	有对习题的评判或学生自主学习效果的评价。		
技术性 (20)	运行状况 (8)	运行环境 (4)	运行可靠，没有“死机”现象，没有导航、链接错误，容错性好，尽可能兼容各种运行平台。
		操作情况 (4)	操作方便、灵活，交互性强，启动时间、链接转换时间短。
	设计效果 (12)	软件使用 (4)	采用了和教学内容及设计相适应的软件，或自行设计了适合于课件制作的软件。
		设计水平 (4)	设计工作量大，软件应用有较高的技术水准，用户环境友好，仿真元素逼真，使用可靠、安全，素材资源符合相关技术规范。
		媒体应用 (4)	合理使用仿真技术，技术表现符合媒体认知的基本原理。
艺术性 (15)	技术设计 (6)	美工效果 (3)	界面布局合理、新颖、活泼、有创意，整体风格统一，色彩搭配协调，视觉效果好。
		操作效果 (3)	对关键器件可以实现拆卸、移动、展示、透视等功能。
	仿真效果 (9)	环境效果 (3)	仿真环境逼真，沉浸感强，仿真效果好，可以实现整体或区域性漫游功能。

		制作效果 (3)	各种制作精细, 吸引力强, 激发学习兴趣。
		属性效果 (3)	根据需要, 对关键性仿真教学内容可以实现必要的物理、化学或自然属性。
加分 (10)	现场答辩 (10)		表述清晰、语言规范、材料充实、重点突出; 快速准确回答问题, 熟练演示课件。

附件三：仿真教学能力赛项评审标准

项目 (分值)	指标 (分值)	指标说明
说课 (30)	教学设计方案 (10)	内容完整, 详略得当, 突出重点和难点, 教学过程清晰; 设计规范、合理、表述精炼, 结构严谨, 层次分明。
	说教材 (5)	简要、准确说明本次课教学内容的结构特点、地位和作用, 创造性地处理和利用教材; 教学内容设计有层次, 联系性强。突出重点, 把握难点; 教学目标明确、具体、完整, 符合课程要求和学生实际, 可操作性强。
	说教学法 (5)	教学方法和手段的使用阐述清晰; 体现新的教学理念, 理论依据充分; 最大限度的调动学生的学习积极性和主动性, 培养学生学习能力, 激发学生探究动机。
	说教学过程 (6)	体现专业教育思想, 突出学生的主体地位。教学思路清晰, 线索一脉相承, 循序渐进; 教学过程组织严密, 结构完整, 教学环节分配合理, 衔接自然; 详略得当, 突出重点, 突破难点; 教学媒体优化组合, 运用适时、适度、高效; 反馈措施得当, 应变性强。
	说课技艺 (4)	语言规范、简洁、逻辑性强, 生动、具有感召力; 仪表大方, 教态自然; 课件制作水平较高, 运用各种媒体技术熟练; 遵守时间。(超时每分钟扣 1 分)
现场教学 (60)	教学理念 (5)	教学理念符合新课程改革、学科专业与课程要求, 体现了“以学生学为中心”的教育教学理念。
	教学内容 (10)	教学内容完备, 严谨充实, 无科学性、政策性错误; 能够反映社会和学科最新发展趋势和成果。
	教学创新 (10)	能够全面展示课堂教学创新元素 (教学方法、教学手段、教学内容、教学组织、教学评价等创新); 创新方式方法选择恰当, 实现了“教师为主导, 学生为主体”教学理念。
	技术应用 (15)	合理使用仿真技术, 技术表现符合媒体认知的基本原理; 技术合理促进教学内容呈现, 对关键性仿真教学内容可以实现必要的物理、化学或自然属性。
	教学手段 (10)	教态自然大方, 亲和力强; 语言流畅精炼, 表达力强; 态度积极向上, 感染力强; 媒体设计恰当、有效、合理, 板书设计规范、布局合理, 媒体与板书融合自然、互为有益补充。
	教学效果 (10)	课堂讲授富有吸引力, 学生思维活跃, 师生互动充分, 参与有深度; 学生知识、思维与能力得到了全面发展; 课堂气氛融洽, 学生学习愉悦, 整体满意度高。

现场答辩 (10)	现场答辩 (5)	回答问题具有针对性，表达清晰准确，逻辑性强，提出具有创新性的教学改革思想，有可行的教学改革措施。
	总体印象 (5)	教学理念先进，注重学生全面发展；教学风格突出，感染力强；热爱教师岗位，尊重学生，注重教书育人。